

POLITIQUE, LITTÉRATURE, SCIENCES, INDUSTRIE

L'ECHO SAUMUROIS

JOURNAL D'ANNONCES JUDICIAIRES ET AVIS DIVERS

BUREAU: PLACE DU MARCHÉ-NOIR

Paraissant tous les jours, le dimanche excepté.

Les abonnements de trois mois pourront être payés en timbres-poste de 15 cent., envoyés dans une lettre affranchie.

INSERTIONS:

Annonces, la ligne, 50 c.
Réclames, — 30
Faits divers, — 75

RÉSERVES SONT FAITES
Du droit de refuser la publication des insertions reçues et même payées, sauf restitution dans ce dernier cas; Et du droit de modifier la rédaction des annonces.

Les articles communiqués doivent être remis au bureau du journal la veille de la reproduction, avant midi. Les manuscrits déposés ne sont pas rendus.

On s'abonne:

A PARIS, chez M. HAVAS-LAFITE & Co, Place de la Bourse, 8.

ABONNEMENTS:
Saumur: 30 fr.
Six mois: 16
Trois mois: 8
Poste:
Un an: 35 fr.
Six mois: 18
Trois mois: 10
On s'abonne:
A SAUMUR, chez tous les Libraires; A PARIS, chez DONGRELL et BULLIER, Place de la Bourse, 33; EWIG, r. Ambroise-Richelieu, 9; BLAYETTE, r. d. Lombards, 22.

SAUMUR, 9 Juillet 1881.

Au nombre des réjouissances indiquées pour la fête du 14 juillet à Paris, figure la revue de Longchamps. Sans insister sur le bon goût qu'il y a à faire participer l'armée à la célébration d'une journée qui rappelle le massacre de soldats français, on peut se demander s'il est bien nécessaire d'imposer aux troupes des fatigues considérables, uniquement pour servir au délassement des badauds. Le Temps estime que l'armée serait reconnaissante au ministre qui « ne la dérangerait pas pour amuser les enfants. » C'est aussi notre avis et nous adhérons sans réserve à la protestation que fait entendre le Temps, journal républicain :

« Pourquoi une revue à la date même du 14 juillet? Pourquoi le jour où tout le monde doit s'amuser, se reposer tout au moins, faire une exception pour les soldats et leur imposer l'ennui d'une représentation aussi fatigante qu'inutile? Parmi les cent mille spectateurs de cette cérémonie annuelle, personne, peut-être, ne s'est posé la question; mais les acteurs l'ont soulevée bien des fois, sans jamais lui trouver de réponse satisfaisante. Nous sommes, nous l'avouons, dans le même cas et nous ne parvenons pas à comprendre comment l'armée, que tout le monde aime et respecte, vient ainsi servir d'instrument aux divertissements publics et à son rôle marqué d'avance dans le programme de nos réjouissances. »

« L'armée n'est qu'à la nation, et c'est à la nation seulement qu'on prétend la présenter. Si cette présentation était sincère, sérieuse, il n'y aurait pas grand mal. Mais le peuple, le nouveau souverain, n'est pas moins abusé, dans ces spectacles à effet, que ne l'étaient les souverains ses prédécesseurs. Rien ne ressemble moins à la vérité que ce que l'on voit sur le champ de course. Tout y est factice et faux, depuis la composition des unités tactiques, mélange sans nom des effectifs réduits de tout un régi-

ment, jusqu'aux mouvements plus ou moins compassés que le public applaudit d'autant plus que, par leur rectitude même, ils sont plus invraisemblables.

« Quel peut donc être l'intérêt de ces divertissements? D'exciter ou d'entretenir l'enthousiasme militaire? Mais des manœuvres sérieuses, exécutées à proximité de la capitale, seraient un spectacle autrement émouvant, et les troupes engagées en tireraient profit pour leur instruction. La revue du 14, à laquelle on fait venir des régiments éloignés de Paris de plus d'une journée de marche, est, pour un résultat nul ou peu s'en faut, une occasion de fatigues aussi grandes qu'une journée entière d'évolutions. Nous ne demandons pas qu'on ménage à l'excès les troupes, et nous avons souvent regretté, au contraire, qu'on ne les exerçât pas plus souvent aux marches soutenues qu'il faudra toujours faire en campagne, quelle que soit la multiplicité des lignes formées. Mais nous ne saurions admettre qu'on épuise les soldats, sans utilité pour leur instruction; nous ne saurions admettre qu'on persiste à prendre une vaine parade, trompeuse à tous les points de vue, pour un exercice profitable et sérieux et pour une indication tant soit peu exacte de l'état réel de notre organisation militaire. »

Et le Temps conclut en demandant au général de donner immédiatement contre-ordre. Il n'obtiendra pas cela. Les avertissements n'ont pas manqué, et l'on n'en a pas voulu tenir compte.

Ainsi, à Tours, le 66^e de ligne, qui doit figurer à la revue du 14, doit aussi, le lendemain, se mettre en route pour le camp du Ruchard et fournir une rude étape avec armes et bagages. Le colonel a demandé que le départ fut différé de deux jours, pour que ses hommes pussent se reposer; il n'aurait pas osé demander à les exempter de la revue, car il eût été irrémédiablement suspect. On a repoussé sa requête. Ses hommes donc paraderont, le 14, sur le boulevard Heurteloup, avec le sac et le shako, pour l'ébahissement des chauvins de la démocratie; et le lendemain, en route! avec 30 kilogrammes

sur les épaules. Tant pis si la colonne égrène ses jeunes soldats fatigués d'avance. Il faut bien donner un peu de gaieté à Sainte-Bastille! S'il n'y avait pas de revue le 14 juillet, qu'est-ce qu'on pourrait bien faire pour que les badauds n'aient pas l'air de s'ennuyer?

Chronique générale.

Le Voltaire croit que l'avis de M. Grévy serait de fixer les élections générales au 2 octobre et les élections complémentaires au 16 octobre, afin d'éviter ainsi l'existence de deux Chambres.

La République française déclare qu'on réclamera au cours de la période électorale prochaine, non la suppression du Sénat, mais la refonte des lois électorales et constitutives de la Chambre haute et la détermination précise de ses attributions.

L'attitude provocante de différents journaux italiens contre le gouvernement français et contre la personne du Président de la République, vient de motiver une note du ministre des affaires étrangères au cabinet italien.

Les troupes qui figureront le 14 juillet, à la revue de Longchamps, comprendront un effectif de 46,542 hommes, dont 12,480 fantassins, 4,560 artilleurs, 2,400 cavaliers et 102 soldats du train des équipages militaires.

L'insurrection algérienne fait naître des réclamations directes de la part de l'Espagne.

Le duc de Fernan Nunez réclame à notre gouvernement une somme considérable pour être répartie entre les familles des Espagnols massacrés.

D'autre part, M. Barthélemy Saint-Hilaire fait valoir que, à l'époque de la guerre carliste, le cabinet de Madrid argua du cas de force majeure pour refuser toute indemnité à ceux de nos nationaux qui avaient été

éprouvés soit par les soldats de don Carlos, soit par les troupes régulières.

L'affaire en est là. On pense qu'elle se réglera par voie de compensation, dit le Télégraphe.

Que l'affaire soit ou ne soit pas réglée par voie de compensation, peu importe. Il n'en reste pas moins que l'Espagne est à cette heure notre adversaire et nous suscite des difficultés.

Notre confrère M. Abel Clarin, rédacteur en chef de la Gazette du Centre, à Limoges, nous fait parvenir le document suivant :

« Un de nos amis veut bien nous communiquer les extraits suivants d'une lettre écrite par un officier de l'armée d'Afrique, et qu'il a reçue d'Oran. Cette lettre, datée du 27 juin, parle en ces termes de notre compatriote, le général Cerez, dont S. Exc. M. Frère, gouverneur général et commandant en chef des forces de terre et de mer de l'Algérie, a cru devoir demander la mise en disponibilité :

« Si les derniers événements ont déchaîné contre le général Cerez les fureurs d'une presse ignoble et montré le peu de discipline d'une armée française, soyez persuadé que les officiers de l'armée d'Afrique partagent tous les ennuis qu'il en éprouve, et ne cessent de le considérer comme le meilleur, le plus habile et le plus digne de leurs chefs.

« Depuis plus de deux années, en effet, il n'a cessé de sonner la cloche d'alarme et d'appeler l'attention du gouverneur général sur l'insurrection formidable qui se préparait; on n'a pas tenu compte de ses avertissements.

« Je ne crois pas que sa situation soit menacée; mais, s'il en était ainsi, s'il était désigné pour prendre un commandement en France, croyez bien qu'il emporterait les regrets et l'affection de tous ceux qui ont une valeur quelconque dans notre colonie. On ne peut pas oublier les immenses services que le général Cerez y a rendus, et qui ont fait de lui l'homme le plus connu et le plus populaire de l'Algérie.

« Que ses amis ne s'inquiètent donc pas outre mesure d'attaques qui cesseront bientôt, et qui, à notre époque, menacent tous les hommes de valeur. »

» L'honorable auteur de cette lettre ne se

Feuilleton de l'Echo Saumurois.

LE FILS DU GARDE-CHASSE

(Suite.) CHAPITRE XXIV

LES ÉPREUVES DE GENS DE CŒUR

On se rappelle avec quelle dureté et quelle ingratitude je me conduisis envers mon pauvre ami quand le malheur vint frapper à sa porte. Il n'était point préparé à l'arrivée de cet hôte importun et se trouva sans force contre lui.

Il avait gaspillé morceau par morceau son héritage, comme s'il ne devait jamais finir. Le jour où il ne lui resta plus rien, ce fut pour lui un affreux réveil et il tomba dans une prostration profonde. Toutes les fausses amitiés s'évanouirent comme un décor de théâtre. Il était seul et n'avait personne dont il pût invoquer l'appui; d'ailleurs il était trop fier pour descendre au rôle de solliciteur.

C'est dans de pareilles circonstances qu'on a besoin de faire appel à toute l'énergie de sa volonté, mais la volonté est une force qui demande à être exercée et qui se paralyse si on la laisse sans emploi. Henri avait toujours négligé de s'en servir, s'abandonnant au courant, au lieu de chercher à le dominer et à le remonter. Le jour où il aurait dû se raidir contre les assauts de la mauvaise fortune, il se trouva inerte et désarmé.

Il avait quitté son luxueux appartement, toutes les superfluités de la vie, et avait pris un logement garni des plus modestes; toutes ses dettes une fois payées, il lui restait quelques épaves de sa fortune, sa montre, ses bijoux; il les vendit, même ces reliques de famille dont il lui était si cruel de se séparer; il eut ainsi quelque temps de répit et en profita pour faire des démarches dans le but de trouver de l'occupation; mais il les fit sans confiance, avec découragement et mal par conséquent. Partout où il se présenta, au premier coup d'œil on éconduisit ce jeune homme à la parole attristée qui, n'ayant pas la foi en lui-même, ne pouvait la communiquer aux autres; il ne savait en réalité de quoi il était capable; on ne se préoccupait pas de le chercher pour lui.

L'abattement atteignit bientôt les limites du désespoir; son dernier louis se réduisit en pièces de cinq francs, puis en francs; bientôt la poche se vida de ses derniers centimes; il avait manqué du

nécessaire, il connut alors les horreurs de la faim. Il sortit, fuyant l'aspect de sa mansarde désolée; son estomac criait famine, il regardait d'un regard d'ardente convoitise les magasins de comestibles, les restaurants où se pressait la foule des consommateurs, lorsqu'il rencontra un jeune homme fort riche qu'il avait connu dans des temps plus heureux.

— Venez-vous à l'Opéra? mon cher, lui dit celui-ci, j'ai une loge, c'est un début, tout le Paris des premières représentations y sera, ce sera superbe.

Il ne savait pas quelle amère ironie il y avait dans cette offre adressée à un homme qui mourait de faim. Henri trouva un prétexte pour refuser. Son interlocuteur ne remarqua pas sa pâleur, ses yeux éteints, ses joues creuses; il causa étourdiment de choses et d'autres, de courses, de fêtes, de tous les plaisirs qui sont l'apanage des gens riches, puis lui présenta son porte-cigares rempli des produits choisis de la Havane.

Henri prit un cigare, non sans se dire que le prix consacré à acheter du pain lui eût été bien plus utile, et s'éloigna. Il lui sembla qu'en fumant il endormait les tourments de la faim; il continua sa marche au hasard, il avait le cœur serré; il s'aperçut bientôt que la fumée le grisait et jeta son cigare avec humeur. L'éclat des boutiques, le luxe des quartiers riches l'irritaient; il s'enfonça dans des rues sombres, presque désertes, dont l'aspect

était en harmonie avec l'état de son âme. Il marcha ainsi longtemps, sans chercher à se guider, sans pouvoir se rendre compte de la route qu'il suivait.

Il arriva sur les quais; un escalier conduisant à la berge était juste en face de lui; instinctivement il en descendit les degrés et se trouva au bord du fleuve. La Seine était alors très-grosse et roulait avec fracas ses flots limoneux contre les arches du pont voisin; le gaz, miroitant sur les eaux noires, y produisait des reflets étranges. Henri se sentit attiré vers le gouffre par une sorte de fascination presque irrésistible. Il se dit que ce n'était pas le hasard, mais la fatalité qui l'avait conduit vers ce tombeau béant prêt à se refermer sur lui. Rien ne lui faisait espérer le terme de sa misère; plutôt que de succomber aux tiraillements de la faim, ne valait-il pas mieux demander asile au fleuve qui avait reçu tant de désespérés? Le lendemain, en trouvant son cadavre, on dirait: encore une épave de la vie parisienne. Il se rapprocha peu à peu du bord de la muraille de granit que battait la Seine; il allait se précipiter lorsqu'il entendit des pas derrière lui; il attendit que des témoins gênants se fussent éloignés, puis ferma les yeux avant de prendre son élan.

En ce moment il tressaillit au bruit d'un orgue qui exécutait sur le quai un air bien connu. C'était celui par lequel sa mère l'avait autrefois bercé; alors tous les souvenirs de son enfance surgirent

