

ABONNEMENT.

En saumur :
 Un an 30 fr.
 Six mois 16
 Trois mois 8
 Poste :
 Un an 35 fr.
 Six mois 18
 Trois mois 10

On s'abonne :

A SAUMUR,
 Au bureau du Journal
 ou en envoyant un mandat
 sur la poste,
 et chez tous les Libraires.

POLITIQUE, LITTÉRATURE, SCIENCES, INDUSTRIE

L'ÉCHO SAUMUROIS

JOURNAL D'ANNONCES JUDICIAIRES ET AVIS DIVERS

BUREAU: PLACE DU MARCHÉ-NOIR.

INSERTIONS.

Annances, la ligne 20 c.
 Réclames, — 50
 Faits divers, — 75

RÉSERVES SONT FAITES

Du droit de refuser la publication
 des insertions reçues et même payées,
 sauf restitution dans ce dernier cas;
 Et du droit de modifier la rédaction
 des annonces.

Les articles communiqués
 doivent être remis au bureau
 du journal la veille de la repro-
 duction, avant midi.
 Les manuscrits déposés ne
 sont pas rendus.

On s'abonne :

A PARIS,
 A L'AGENCE HAVAS
 8, place de la Bourse,

L'abonnement continue jusqu'à réception d'un avis con-
 traire. — L'abonnement doit être payé d'avance.

Paraissant tous les jours, le dimanche excepté.

Les abonnements de trois mois pourront être payés en tim-
 bres-poste de 15 cent., envoyés dans une lettre affranchie.

SAUMUR

13 Novembre 1883.

CHAMBRE DES DÉPUTÉS.

Séance du 12 novembre.

L'ordre du jour appelle la discussion de la proposition de loi tendant à l'abrogation des lois conférant aux fabriques des églises et des consistoires le monopole des inhumations.

L'urgence est déclarée sur la proposition de M. de la Porte, rapporteur, et la Chambre passe à la discussion des articles.

M. Giraud, auteur d'un contre-projet, déclare s'en référer aux observations qu'il a présentées au cours de la discussion de la loi municipale.

M. le rapporteur dit que la commission repousse le contre-projet. Ce dernier n'est pas adopté.

L'article 1^{er} est adopté.

M^{re} Freppel monte à la tribune pour développer sur l'article 2 un amendement relatif au matériel des funérailles. Le projet porte que la commune seule avait le droit de fournir ce matériel. M^{re} Freppel demande que les héritiers ou exécuteurs testamentaires n'aient le droit de choisir entre le matériel des fabriques et celui des communes. C'est la liberté d'option laissée aux particuliers.

M^{re} Freppel dit que cette liberté est intéressante au point de vue de l'économie et au point de vue de la conscience.

Il n'est pas douteux qu'il en coûtera plus cher de payer deux établissements que d'en payer un seul, comme aujourd'hui.

Le matériel de la commune ne devant porter aucun emblème, les consciences religieuses pourront s'en trouver blessées; les familles pourront, il est vrai, ajouter des emblèmes à leurs frais, mais c'est une dépense que les pauvres ne pourront s'imposer, une consolation qu'ils devront se refuser.

Cette question est importante comme tou-

tes celles qui touchent au respect dû aux morts, et l'orateur espère que la Chambre prendra son amendement en considération. (Très-bien ! à droite.)

M. le rapporteur répond que la Chambre ne peut admettre la concurrence des fabriques. La liberté de conscience est sauvegardée par la faculté laissée aux familles de se procurer les emblèmes religieux qu'ils jugeront convenables.

Les familles ne paieront pas davantage qu'aujourd'hui, seulement le produit du monopole sera partagé entre la fabrique et la commune. La loi a, d'ailleurs, eu le soin d'empêcher que les tarifs du service intérieur soient élevés au-dessus du chiffre approuvé par le gouvernement. (Très-bien !)

M^{re} Freppel maintient que le double service sera plus cher que le service unique en vigueur aujourd'hui. Il est certain que si on laissait toute liberté pour les sépultures, les intéressés iraient aux fabriques et laisseraient là le drap municipal laïcisé et neutralisé.

Le rapporteur ne le contestant pas, c'est la condamnation d'un projet qui respire l'intolérance et la persécution. (Très-bien à droite.)

L'amendement n'est pas pris en considération.

M^{re} Freppel, sur le même article, présente un amendement par lequel il demande la suppression du paragraphe portant qu'aucun établissement public ne pourra devenir entrepreneur ou adjudicataire du matériel des funérailles.

Cette exception ne se justifie pas en droit, elle est contraire aux règles de droit public en ce qui concerne les adjudications. Cette exclusion diminuera en outre pour les communes la possibilité d'obtenir de meilleures conditions. En réalité, ce qu'on veut, avant tout, c'est empêcher les fabriques de fournir le matériel nécessaire aux inhumations.

M. Giraud propose de spécifier que les fabriques seules ne pourront être adjudicataires, car, en généralisant l'exclusion, les communes auraient peine à se procurer le matériel nécessaire.

M. le rapporteur propose l'adoption de l'amendement en y ajoutant l'interdiction pour les consistoires.

Le paragraphe est adopté ainsi que l'article 2.

M^{re} Freppel, sur l'article 3, dit que l'emploi du matériel appartenant exclusivement à la commune équivaudra à l'obligation de l'enterrement civil (très-bien à droite). Dans les 36,000 communes de France, il s'élèvera des voix pour crier, comme Mirabeau: *Je jure de ne pas obéir à la loi.* (Tumulte.)

M. Brisson dit que la République fera respecter la loi.

L'ensemble du projet est adopté par 365 voix contre 404.

Chronique générale.

L'extrême droite a décidé, dans sa réunion d'hier, de s'abstenir dans les bureaux pour la nomination des membres de la commission du Tonkin. Elle a décidé en outre de mettre le gouvernement en demeure de justifier l'emploi des millions qu'il demande.

Dans les couloirs, on reproche vivement aux membres de la droite qui se sont abstenus samedi de n'avoir pas voté contre le gouvernement dans la question de la mairie centrale de Paris. La défaite du cabinet était certaine.

Quant à M. Andrieux et aux freycinetistes qui n'ont pas voulu renverser le cabinet comme ils en étaient sollicités, ils invoquent un excellent argument à leur point de vue: c'est qu'une crise ministérielle éclatant en ce moment aurait encore retardé la discussion du budget et forcé le nouveau cabinet à recourir aux douzièmes provisoires. Or, les successeurs déjà désignés du ministère Ferry estiment qu'il vaut mieux laisser celui-ci se dépêtrer des difficultés financières qu'il a accumulées et sortir comme il pourra de l'imbroglio chinois.

La commission chargée d'examiner la nouvelle demande de crédit pour l'expédition du Tonkin ne sera élue, dit-on, que jeudi. Pourquoi pas aujourd'hui? Le gouvernement aurait-il ordonné à M. le contre-amiral Courbet de lui télégraphier une victoire? Ou bien aurait-il signifié à M. Tricou de lui fabriquer une dépêche dans le genre de celle qui a obtenu récemment un succès si complet au sein de la Chambre?

Au départ du courrier, hier soir, le bruit de la retraite de M. Challemel-Lacour et de l'avènement de M. Fallière au ministère de l'instruction publique circulait avec un redoublement d'intensité. Hâtons-nous d'ajouter qu'il est surtout propagé par ces messieurs de l'union démocratique. Cependant il se pourrait que les événements vinssent le justifier très-prochainement. M. Challemel a commis nombre de balourdises diplomatiques; à tort ou à raison, M. Jules Ferry estime que la situation ne peut être sauvée que par le départ de son ministre des affaires étrangères. M. Fallières a donc quelque chance de décrocher un portefeuille dans le chassé-croisé ministériel.

Mais M. Paul Bert et ses amis, que diront-ils?

La République française donne acte à M. Granet de la déclaration par laquelle celui-ci confesse qu'il ignore la provenance des lettres de M. Bouët et de M. Harmand que la France a publiées.

On assure que le ministre de la marine déposera sous peu une nouvelle demande de crédits extraordinaires de 42 millions qui seront affectés à une augmentation du matériel naval et à l'entretien des bâtiments supplémentaires au Tonkin dans les mers de Chine, à Madagascar et au Congo.

AGENTS COSMOPOLITES DE LA RÉPUBLIQUE.

On savait que M. Waddington était An-

Feuilleton de l'Écho Saumurois.

LA BAGUE D'OPALE

PAR ÉDOUARD DIDIER.

Au moment où la danse des Indiens était le plus animée et les rires les plus bruyants, un coup de sifflet aigu retentit à quelques pas. La danse s'arrêta comme par enchantement, le cercle se rompit, et un vieillard apparut dans le vaste espace demeuré vide. Sans doute, cet homme exerçait une autorité sans limites sur ses sauvages adhérents, car le silence le plus profond régna tout à coup au milieu de cette masse d'Indiens tout à l'heure encore si turbulente.

Le vieillard adressa au groupe le plus rapproché de lui une question que Nancy n'entendit pas, mais qui avait sans aucun doute rapport aux prisonniers, car le vieillard tourna les yeux vers eux et du geste il leur ordonna de s'approcher.

Nancy et Zambo obéirent. Le vieux chef les considéra quelques instants avec curiosité et fronça le sourcil en percevant les longs cheveux blonds de Nancy qui flottaient sur ses épaules; puis, sans adresser la parole aux captifs, il se tourna vers les Indiens qui l'entouraient et leur demanda de quelle

manière s'était opérée cette importante capture; il écouta sans faire une observation tous les détails qu'on lui donnait. Il dit ensuite simplement:

— C'est bien, mettez le nègre et l'enfant au visage pâle au piquet près de ma tante. Que personne ne s'approche d'eux. Ce soir on délibérera sur le sort qui leur sera réservé.

Les deux captifs furent donc conduits près de la tente que Nancy avait remarquée en arrivant à l'extrémité du camp. Nous avons dit que cette tente ou plutôt cette hutte était la seule qui existât dans le campement. Elle était formée à l'aide de perches posées à terre par le bout autour d'un centre commun, comme les rayons d'un même cercle; ces perches se réunissaient par en haut en se prêtant un mutuel appui.

Le pourtour de cette tente était recouvert de peaux de bisons et le sommet demeurait ouvert. Sur l'un des côtés, celui qui faisait face au camp, on avait ménagé une entrée, mais si basse qu'on était presque obligé de ramper pour y passer. C'était par cette entrée seulement qu'on avait accès dans l'intérieur de la tente. Ce fut par là que le vieux chef disparut après avoir fait attacher les deux prisonniers à deux poteaux qui se trouvaient à quelques pas l'un de l'autre sur le côté gauche de la tente. Une fois qu'ils furent là, personne ne sembla plus s'occuper d'eux, au grand soulagement des deux captifs qui, placés comme ils l'étaient,

pouvaient du moins, en l'absence des Indiens, échanger entre eux leurs pensées.

Une heure s'écoula ainsi, pendant laquelle les Indiens déjeunèrent, puis on abreuva les chevaux à un ruisseau voisin, et l'on commença à les harnacher. Sans doute on allait partir en expédition.

Non loin de Nancy passait et repassait à chaque instant un jeune guerrier que l'on reconnaissait pour un chef, non-seulement aux ordres qu'il donnait, mais encore à sa belle prestance et aux riches ornements dont il était couvert. Le jeune chef était déjà en selle et semblait prendre plaisir à caracoler autour de la tente près de laquelle se trouvait Nancy. Malgré elle, ou plutôt machinalement, la jeune fille suivit des yeux ce cavalier. C'était l'un des types les plus réussis de la race indienne, et son adresse à manier son cheval fougueux faisait encore mieux ressortir les agréments de sa personne. Nu jusqu'à la ceinture, la tête seulement était couverte d'une élégante coiffure enrichie de plumes. Une chaîne d'or pendait à son cou, des bracelets également d'or brillaient à ses poignets. A partir des hanches, une sorte de tunique de couleur pourpre et richement brodée descendait jusqu'à ses genoux. Les jambes, admirablement modelées et nues jusqu'à la cheville, étaient chargées de bracelets comme les bras. Ses pieds étaient chaussés d'élégants mocassins en peau de faon.

Sans doute, ce jeune guerrier avait le sentiment de la beauté de ses formes, car aucun tatouage n'en troublait l'harmonie. De toute cette tribu, il était peut-être le seul qui n'eût aucune peinture sur son corps, qui avait le poli, le luisant et la couleur de cet alliage sans pareil qu'on appelle l'airain de Corinthe. Son visage était d'une beauté martiale; mais son œil, plein de fierté, semblait s'attendrir quand son regard rencontrait celui de Nancy.

Assis sur une peau d'ours, qui lui servait de selle, sa lance reposait sur l'étrier en crin et était légèrement retenu par son bras droit; son bras gauche soutenait le bouclier; sur son épaule, il portait un grand arc blanc, et, dans un carquois artistiquement travaillé, on entendait résonner les flèches empennées.

Il passa si souvent et si près de Nancy, que la jeune fille put remarquer tous ces détails. Il semblait vivement désirer et ne point oser lui parler. Enfin, repassant une dernière fois à ses côtés, il lui fit un signe que Nancy ne comprit pas.

Que pouvait lui vouloir cet homme? Presque aussitôt la plus grande partie des cavaliers de la tribu s'élançaient en selle et partaient au galop à travers la prairie.

— Peux-tu me dire si tu crois qu'ils vont en expédition? dit Nancy en tournant la tête vers Zambo.
 — Non, maîtresse.

